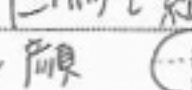

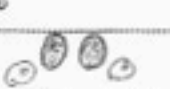


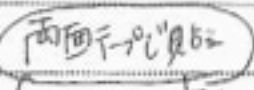


講演1 演題:「イラスト・カットの描き方・活かし方」KUMA'S FACTORY 童画作家・造形作家 星野 はるか先生

- ① イラストカットが描けるようになるには。 ② イラスト構図の取り方
 - ③ 簡単に子どもを描くコツ ④ 子どもと大人を描き分け方
- ① 自分の好きな絵を写す。(写し絵) 写し練習をする。
 写していくと手が絵のバランスを感じる。 なるほど作業に慣れたら模写!!
 元の絵を横に置いて模写する。(写し絵) 左側: 写し絵 右側: 模写
 * お絵描き苦手な子には → 好きなものを写すように促す!! (写し絵)
- ② 囲い込みなど文字の下など空いたスペースに何を描くか考える。
 Xのモチーフを決めて、Yを決める。 最後手前をかざりて埋める
 (シャボン) 絵を描く時は、太いもの・濃いものが良い。
 印刷時は鉛筆の上からペンなど。 → 写し絵のようになってる。
 描くものによって太さが違うペンを使い分けるとメリハリが出る。
- ③ 顔の形を細かくわけると人物が描ける。   眉毛大切。 頬(フワ)があると表情が明るく見える。大切!! 頬には白均のフワを使い良い。
 色画用紙 → 頬は実際にある物を使い型どる。
 目と頬に白を入る → 全部同じ向きに入れる! 
 同じ色パーツだけ、貼りが配置を変えると違って見える。
 描く時は、まず横線あり 顔を傾けるとかわいらしくなる。
 顔の十字の角度を変えると表情や顔がかわくなる。 
 表情の違いをだすのは、まゆげと口の形を大きく変えること。
- ④ 大人・子どもは、年長や大人になるにつれて首を入れたり、顔の形を変えろ。 おじいちゃん、おばあちゃんの子は首は入れない。 しわをかく体を少し丸くする。 動物の描き方も基本形は、だ円形 。
 リールに描かなくてもよい!! かわいくかく。
 人物をかきとき、鼻を入れる。
- ⑤ 色画用紙の裏向き面... 甲面におうけを入れる (両面テープ貼) 
 不織布も便利!! 季節などによって背景をかえる。(Xは変えずに)

感想
 とてもかわいらしい絵が簡単に描けることができて、とても勉強になった。
 フワを使うなど今まで知らなかった知識を学ぶことができたので、
 自分が保育者になった時に、壁面などに活かしていきたい。
 実際には、簡単に顔を描く方法を教えて頂き自分で描く事ができて
 とても勉強になった!!