

MIKAMI YO

リアルな風景画から可愛らしいキャラクターまで
幅広い作風のイラストを展開しています。
どなたにも親しみやすい絵になるよう心掛けています。
デジタル、手描きのどちらでも対応可能です。
お気軽にご相談下さい。

PROFILE

2005 武蔵野美術大学油絵科卒業

2007 代々木アニメーション背景美術科卒業

東映アニメーション株式会社入社/背景美術課所属

◆携わった作品◆

2008 劇場版「ゲゲゲの鬼太郎 日本爆裂！」
劇場版「プリキュアオールスターズDX みんなともだちっ☆奇跡の全員大集合！」
2009 TV「マリー&ガリー」
2010 TV「ハートキャッチプリキュア」
劇場版「手塚治虫のブッダ―赤い砂漠よ美しく―」
2011 TV「スイートプリキュア」
劇場版「一休さん」
2012 TV「スマイルプリキュア」
劇場版「映画 スマイルプリキュア! 絵本の中はみんなチグハグ!」
携帯ゲーム「スタ!プラ!」*美術担当

2013 退社後フリーランスのイラストレーターへ転向
東京都在住

CONTACT

三上 葉

e-mail yooyo119@m.nmn.jp

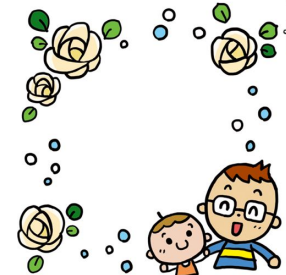
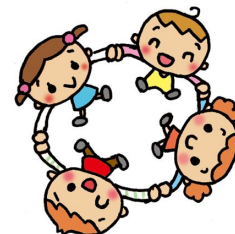
HP <http://yooyo119.wix.com/leaf>

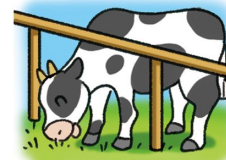


カットイラスト

株式会社メイト/カット集

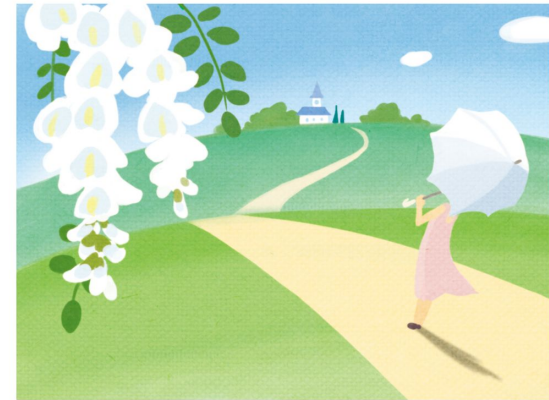
・ 幼児雑誌用のカットです。







「あかとんぼ」



「このみち」

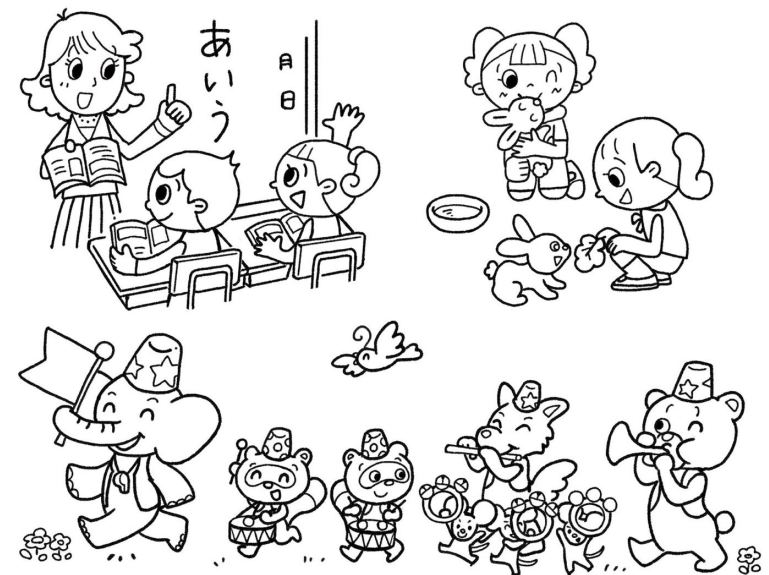


「まちぼうけ」

オリジナルカットイラスト.1

・主に子ども向けのカットをデジタルで描いています。
水彩、クレヨンタッチなどご要望に応じます。販売サイトPIXTAにて販売しています。





絵本

・トムとジェリーを題材にした絵本を制作しました。日本を旅するシリーズを2冊、アニメ絵本1冊を出版しました。

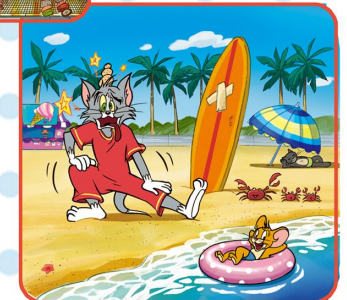
「トムとジェリーの富士山にのぼる」

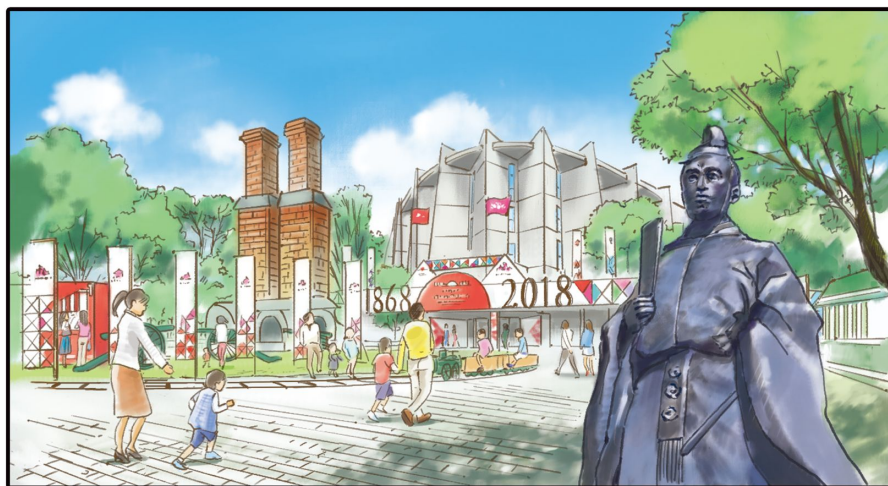


「トムとジェリーの京都わくわく! だいぼうけん」

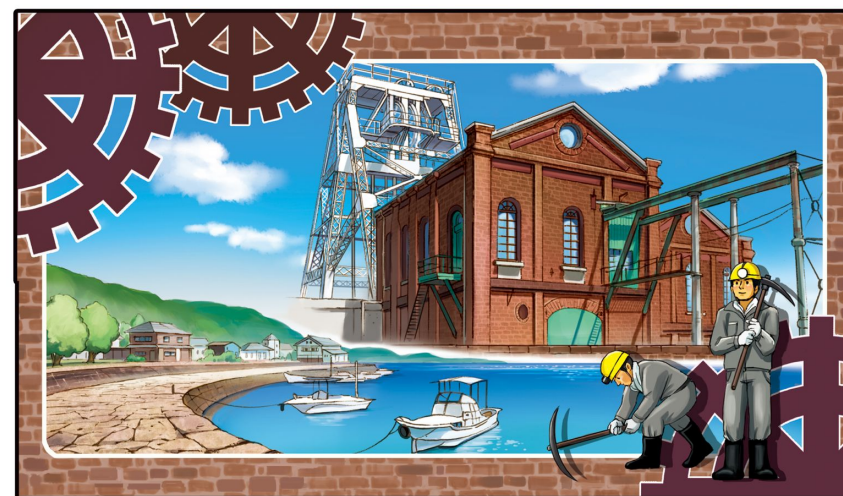


「アニメえほん
トムとジェリー うみべのひみつ」





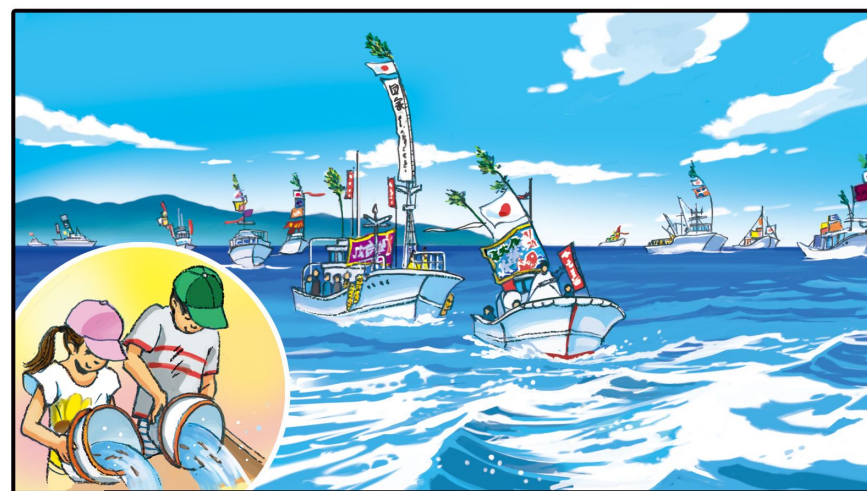
2018/西日本宝くじ採用



2015/西日本宝くじ採用



2017/近畿宝くじ採用



2017/西日本宝くじ採用



2017/オータムジャンボ宝くじ採用



2015/近畿宝くじ採用



2017/初夢宝くじ採用



2015/年末ジャンボ宝くじ用イラスト

イラストレーション

株式会社犀工房/カタログ表紙

- ・ご依頼により、実在の遊具とオリジナルイラストを組み合わせ描きました。



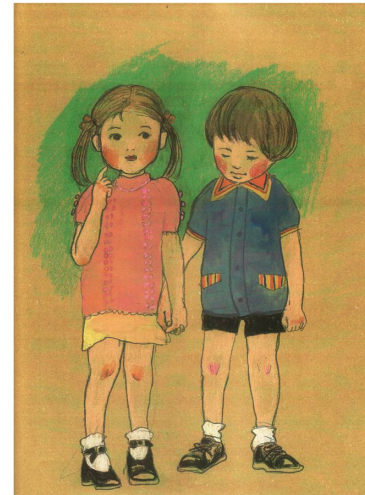
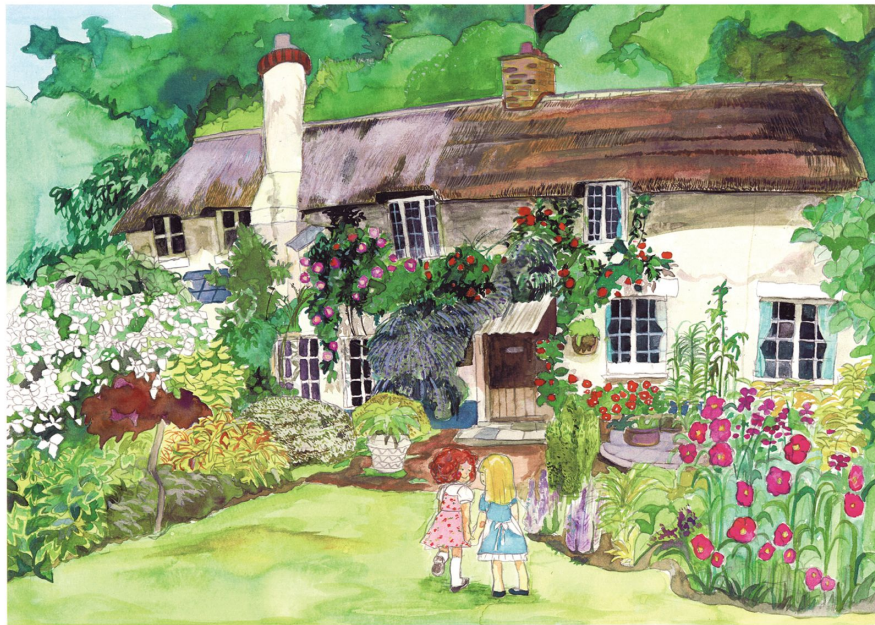
オリジナルLINEスタンプ

- ・趣味の観劇からスタンプを作ってみました。



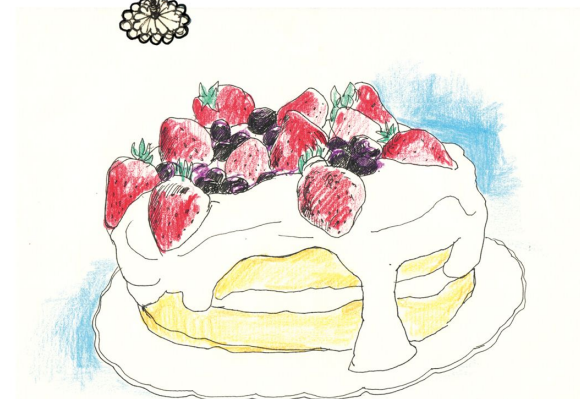
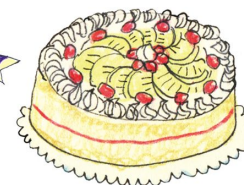
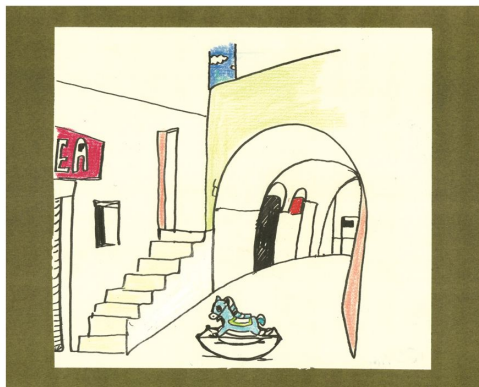
オリジナルイラスト.1

・ペン・水彩・色鉛筆で制作した手描きの作品です。
ややノスタルジックな雰囲気を意識しました。こうした絵柄で絵本の挿絵などを描いてみたいです。



オリジナルイラスト.2

・ペン・水彩・色鉛筆で制作した手描きの作品です。大人向っぽい雰囲気を意識しました。
子ども向けだけではなく、幅広い層に向けた作品にも挑戦してみたいです。





- ・デジタルで手描き風の優しい雰囲気表現しようと描きました。
ヘンゼルとグレーテルの挿絵をイメージしました。



- ・装飾性の高い絵を考えてステンドグラス風のイラストを制作しました。

- ・現在アシスタントで、幼児向け造形制作に携わっています。
オリジナルの造形作品も是非やってみたく、制作しました。



OTHERS ~イラストの展開~

・イラストの様々な展開の仕方、利用価値を模索しています。

パフォーマンス



- 公園で地面にお絵描き。
木の枝一本で想像の世界が広がり、子どもと一緒に楽しむことができます。
このように描く道具にとらわれずに
イラストのパフォーマンス表現の可能性も考えています。

ステンドグラス



- ステンドグラスイラストと人物シルエットを組み合わせ、ウエルカムボードなど、新しい作品の展開できればと考えています。

記念イラスト

- 思い出・記念の風景を写真などの資料を元にイラストで表現できたらと考えています。
写真とはまた違った優しい雰囲気仕上がりです。

- 記念の風景もリアルに表現できます。



- 白黒写真もカラーで再現できます。